

# 学生歌-翼、風に乗る-

作詞：田仲 龍空、松本 峻汰

作曲：田仲 龍空

$\text{♩} = 92$

The musical score is written in 4/4 time with a tempo of 92 beats per minute. It consists of 33 measures of music. The melody is written on a single treble clef staff. The lyrics are written below the staff, with some lines having two versions (1. and 2.). Dynamics include mp, mf, f, and ff. The score ends with a final cadence.

*mp*

や ま と が わ の そばで こう しゃを いろ どの さく ら  
ひ ざ し が て り つける こう しゃを な が め る い ち ょ う

5

*mf*

な み き あ る く き み は な に を め ざ す だ ろ う と ま  
せ い え ん が み ち み ち て ほ お を つ た う あ せ あ こ が

9

ら ず せ わ し い ほ し で み じ ゅ く な お の か ら だ れ の  
れ け ん さ ん こ う か い わ れ ら の か て と な る は げ め

13

も の で も な い な に か を み つ け だ し て い く  
わ こ う ど い く ど も く じ け い く ど と な く た つ

17

*f*

か ぜ に の り つ ば さ な び き ど こ ま で も す す め わ れ ら は ま だ う ま れ た ば  
ど こ が お わ り か わ か ら ず に そ れ で も す す む わ れ ら は な に も し ら な い

21

*ff*

か り そ う さ い つ の よ も た え ず さ が す こ の せ か い を ち か ら  
が き っ と い つ の ひ か み つ け だ す さ こ の せ か い を ひ び け

25

1.

づ よ く い ま と び た つ わ れ ら お お さ か こ う り つ だ い が く  
つ よ く こ え を あ げ る わ れ ら お お さ か こ う り つ

29

2.

*mf*

だ い が く で あ

33

い と わ か れ を く り か え し て ゆ め の み ち を あ ゆ ん だ す す

37

め や す す め あ の ひ と の も と へ か の は な し の つ づ

41

き

45

か ぜ に の り は て な ど な く ど こ ま で も す す め わ れ ら

49

は ま だ う ま れ た ば か り そ う さ い つ の よ も た え ず さ が す こ の せ か い を

53

ち から づ よ く い ま と び た つ ひ び け つ よ く こ え を あ

57

げ る わ れ ら お お さ か こ う り つ だ い が く